



enplenitud.com
para jóvenes de cualquier edad...



**REMINISCENCIA
DE MI TIERRA**

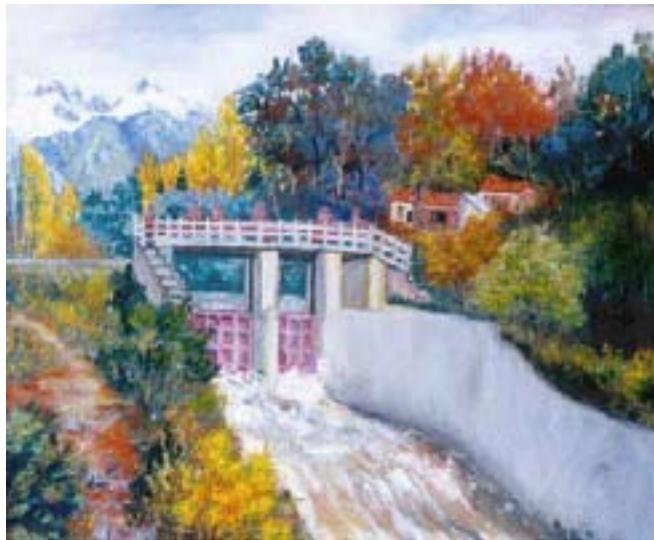
María Vallés

REMINISCENCIA
DE
MI
TIERRA



MARÍA MARTA VALLÉS

LINFA CANTARINA



Linfa cantarina que del
macizo baja, abriendo
vigorosas arterias
entre el pedregal;
derramando en el
páramo el sustento.
Que agradecido recibe
y comienza a verdear

EL ARBOL DE LA VIDA



Añosas entrañas de legado e historia , prodigando cobijo a las aves, con sus ramas extendidas renovando el aire con bienhechora frescura y ofreciendo al hombre su noble fibra, quién la convertirá en mesa o silla, conjugada con el fuego cocerá alimento y brindará calorías. Finalizando en cenizas, que por la tierra serán bienvenidas

EL SEMENTAL DE LA PACHA MAMA



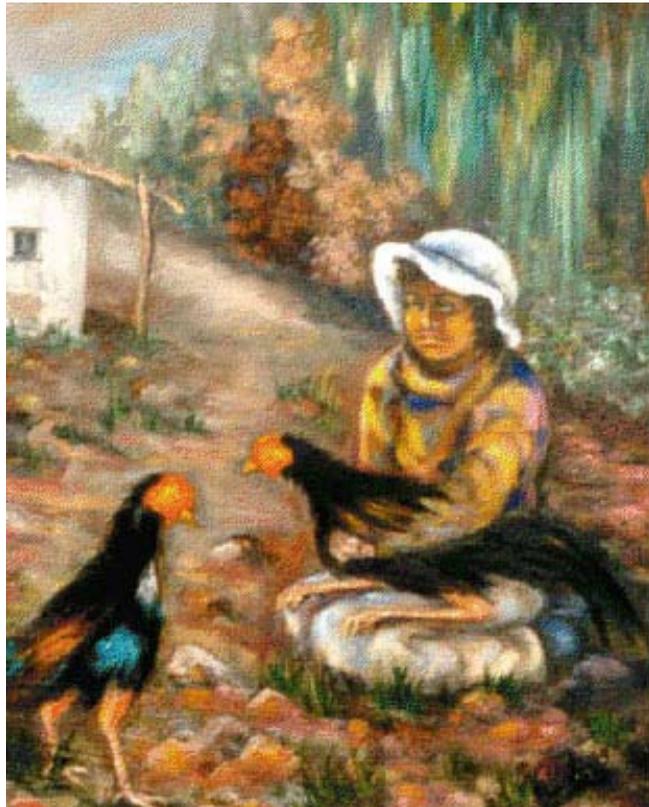
El labriego abrió surcos y
canales en la tierra,
con sangre y sudor paciente
fecundó la semilla,
convirtiendo al agreste
paisaje en oasis,
que en frutos y vinos,
la pachamama obsequiará
agradecida.

UN MERECI DO DESCANSO



Después de una
tesonera jornada
suplicando al sol ,la
tierra, el agua
y las manos callosas de
hendir el sembradio.
Al hogar regresa, lleno
de esperanzas,
para compartir un mate
en familia, renovando
fuerzas colmadas de
promesas, que
emprenderá al
despuntar otro día.

EL NIÑO Y SUS GALLOS



Al alba se va el padre, esperanzas a
sembrar, la madre queda en casa ,
poniendo a sus sueños el mismo
afán.

El niño cuida de sus gallos y en la
mano el maíz les da.

Luego montado en su burro a
concluir sus tareas, rumbo a la
escuela se va

ESPERANDO LA LLEGADA



El anciano al niño, sus
historias cuenta, habla
del tiempo sus
inclemencias.
¡Y también de
bendecidas cosechas!,
Mientras con ansias
espera, algún paisano
o pariente amigo que
venga ,a compartir un
mate o un vino en su
humilde mesa servida.

CASERÍO



Viejas casonas de adobe,
donde el confort no existía
lavar a mano la ropa y
luego al sol tendida.
Cocinar en fogón con leña
y ollas ennegrecidas.
Y a mano, amasar los
tallarines del domingo,
para disfrutarlos la familia
reunida.

YERMO



La tecnología al
hombre, como
luciérnaga
encandilada lo llevó
a dejar su rancho y
su tierra,
para vivir en un
mundo mejor
Sólo un yermo
vestigio
queda para relatar
la historia, que allí
aconteció

PASADO Y PRESENTE SE CONJUGAN



Gruesos muros de adobe
celosos la historia
encierran
dejando al viento que lleve
en su sopro,
envuelto el recuerdo
de risas música y baile,
de las tertulias aquellas
A vivir se fueron a la gran
ciudad, donde
aglomerados en el
cemento, dejaron de reír a
cambio de prosperidad

PI NTURAS Y TEXTOS

MARÍA MARTA VALLÉS

MÚSI CA

CIVILIZACIÓN PERDIDA : ALICE GÓMEZ

Inscríbete ahora en
nuestros cursos gratis

[Curso de escritura creativa y emocional](#)

[Análisis conceptual: Cómo crear sus propios conceptos](#)

[Taller de Letras](#)

[Curso Matemáticas: Los Números Enteros y sus operaciones](#)

[Curso Cómo tocar melodías en guitarra](#)

[Curso de formas verbales](#)

[Taller de Escritura](#)

[Curso de Armonía básica para guitarra y otros instrumentos](#)

[Curso Básico de comunicación](#)

[Curso de Arte por computadora](#)

[Curso de Armonía musical para música popular y comercial](#)

[Curso de Canto En plenitud](#)

[Literatura Surrealista](#)

[Ayuda gramatical y dudas gramaticales](#)

¿Quieres aprender a escribir como los escritores profesionales?

Visita ahora nuestro taller literario <http://www.enplenitud.com/cursos/mirincon.asp>